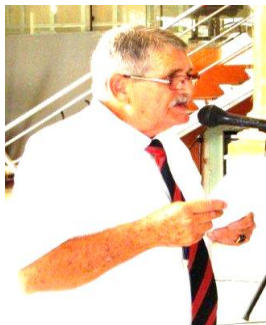


*Las ideas justas, por sobre
todo obstáculo y valla,
llegan a logro.
José Martí.*



Paisanos:

Pensé que para este bimestre no tendríamos a esta PANDEMIA del Covid-19 asechando al mundo y la paralización parcial de las actividades en todos los sectores de la vida terrenal.

Nosotros, en Cuba, según informes oficiales el número de fallecidos ha sido menor en comparación con otros países iberoamericanos.

En estos precisos momentos que escribo este editorial recibibo con alegría la noticia que España ha dejado de ser en el escalafón de países el segundo, y muchas regiones han ido pasando de una fase a otra mejorando aunque no están en la normalidad absoluta.

Como escribí en la pasada edición y la repito (*ojalá los científicos encuentren una vacuna que borre para siempre esta reina sin corona lo antes posible*).

Las actividades que tanto gusta a todos están suspendidas, pero la Cova Céltiga sigue como decimos en la isla <<al pie del cañón>> y seguirá brindado a ustedes partes de mi último libro *‘Gallegos de Cuba de dos y más generaciones’* a partir del párrafo: *-Tu padre fue muy amigo de Ernesto –dijo en una ocasión Aleida a Greco-*

También tocó vivir los fallecimientos del presidente del Circulo Praviano de La Habana, la presidenta de la Sociedad Naturales de Ortigueira, el que fuera presidente de la Soc. Estudiantil Concepción Arenal, la presidenta de la asociación Hijos del Distrito de Sarria. Todos dejan un hondo dolor a todos. Que descansen en Paz.

Nada amigo lector hay que continuar con el positivismo heredado de nuestros ancestros y que muy bien supieron inculcar a todos, gracias a Dios.

Roguemos pues que esta horrible pesadilla termine cuanto antes, para seguir divulgando el arte y la cultura, hispanas, claro, sin olvidar nuestra innata cubanía.

¿Por qué no?

Director



**ESPAÑA Y CUBA
UNIDAS EN LA HISTORIA.**



Guillermo Cid González, graduado universitario primero, luego científico en la rama de la agronomía, jamás cesó el empeño de ver a su hijo graduado también en la sede universitaria habanera.

Greco Cid Lazo agradece la formación recibida de su padre, un «ingeniero de manos callosas», tal como había definido el Che a este bondadoso emigrante gallego que, por disímiles razones, deja Ourense y llega a Cuba, donde con fuerza y valor lucha hasta morir.

El joven descendiente cumplió con su padre, obteniendo el preciado título en Ciencias Antropológicas, destacándose en esta rama del saber, con creces demostrado, al ser seleccionado para integrar el grupo de científicos que buscaron y encontraron los restos del Che y sus compañeros en tierras bolivianas.

Estando en esta «sagrada misión», como él expresa, le sorprende la muerte de su progenitor. En honor a éste escribe en una de las paredes de la lavandería del Hospital Señor de Malta, en Valle grande, este epitafio:

*Aquí estuvo Guillermo Cid, amigo del Che, un científico de manos callosas.
6 de enero de 1997*

«Mi padre era un científico y el Che un hombre que no acostumbra a adular a nadie, ni a darle un lugar que no mereciera...», «Los diálogos que mi viejo tenía con el guerrillero heroico eran de carácter científico», expresa el hijo de Guillermo mientras recuerda uno de los diálogos sostenidos con Aleida March, viuda del Ernesto Guevara de la Serna.

—Tú padre fue un gran amigo de Ernesto —dijo en una ocasión Aleida a Greco.

En otra preguntó:

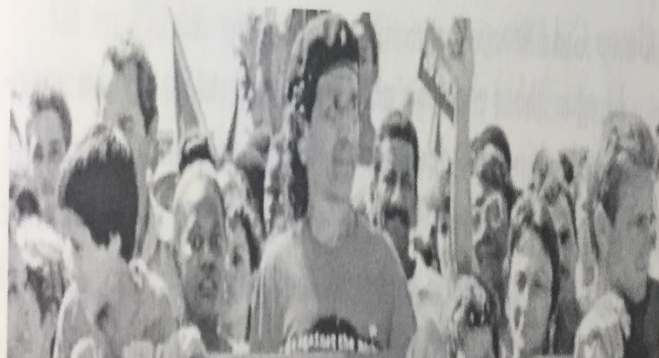
—Cómo anda tu papá? Conozco que está muy mal de salud. Las cosas que tiene la vida: tu papá fue asesor Técnico del Che y ahora tú vas a buscar sus restos.

El hijo de este ilustre gallego al cumplir la misión encomendada en Bolivia, se reencuentra con Aleida March con el objetivo de entregar algunos objetos del Che guardados con celo y amor por su padre. Entre ellos un refractómetro de medir la maduración de la caña de azúcar.

—No, las cosas que tú tienes del Che son patrimonio de tu familia —respondió de inmediato Aleida.

Era tan profundo el respeto y cariño al doctor Guevara y él al ingeniero Guillermo, que éste último, en sano gesto de amistad, regala una boina gallega al Che.

Días antes de salir de Cuba, el doctor Ernesto Guevara de la Serna visita al amigo ourensano para entregar este bello y tan querido artículo. Con sencillas y amorosas palabras, el Che, después de reconocer la verdadera amistad surgida y permanente, dice al amigo gallego:



—Vengo a entregarte la boina que con amor guardé...

—Comandante, ¡yo se la regalé! —respondió el orensano.

—Quédese con la boina, que usted es gallego y a los gallegos les gusta mucho. ¡Venga un abrazo...!

Concluye así el último e histórico encuentro entre Ernesto y Guillermo.

Precisamente la tan querida boina gallega acompañó al hijo de Guillermo Cid durante los difíciles días de búsqueda de los restos del Che y sus compañeros.

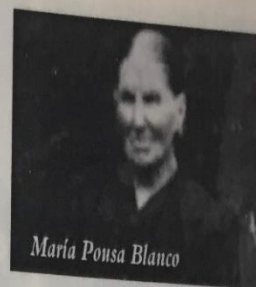
«Aún poseo el refractómetro, la boina y muchos otros documentos», comenta Greco. Pero añade: «Perdimos parte de la montura del caballo del Che que guardábamos con las espuelas en Jovellanos, provincia de Matanzas. [...] Las inundaciones, provocadas por el fenómeno meteorológico llamado la Tormenta del Siglo, hicieron perder muchos otros documentos de interés».

Este noble gallego, viejo y enfermo depositó a la altura que pudiera tocar y ver todos los días todos y cada uno de los documentos entregados por el Che.

«Mi padre estuvo tres o cuatro días sin articular palabras. La pérdida de documentos y otros objetos lo afectó mucho», afirma Greco Cid Lazo.

El agua habrá echado a perder o llevado no puede uno imaginar a que sitio estos documentos de alto valor histórico, pero jamás nada ni nadie pudo destruir la firme y duradera amistad entre el ingeniero agrónomo orensano, Guillermo Cid González, y el doctor Ernesto Guevara de la Serna.

Cora Lazo y su esposo Guillermo, fueron colaboradores del Che... y sin aspirar a nada... Este gallego y el Che dieron lo mejor de sí en la búsqueda de plantas medicinales que aliviaran e inclusive curaran el cáncer. El Che Guevara jamás dejó de ser médico, como tampoco Guillermo dejó de ser ingeniero.



María Pousa Blanco

José Lozano González nació en el año 1870 en la aldea de el Souto, perteneciente al ayuntamiento de Maceda provincia de Ourense, desde dicha localidad, se divisa claramente el castillo de época feudal perteneciente a los nobles de la familia Novoa.

En este castillo pasó la mayor parte de su infancia el Rey Alfonso X (El Sabio), creador de una de las primeras obras de la literatura gallega; “El Misal de Ourense”.

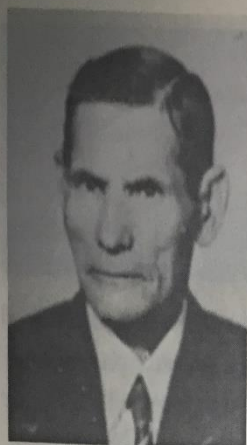
José Lozano González llega a Cuba en el año 1895, formando parte del Batallón de las Navas, con el grado militar de 1er teniente pagador de dicha agrupación militar. La misma operó en el Noreste de la antigua provincia de Las Villas durante la Guerra de Independencia, teniendo como centros operacionales Las Villas de: Placetas, Yaguajay y Sancti Spiritus.

Allí en Placetas contactó con Nicanor Pousa Blanco, que lo conoció a través de uno de los soldados de su batallón hermano del mismo. Al terminar la guerra y retirarse el ejército español para la Península, porta una encomienda de Nicanor Pousa Blanco, que envía a su familia en al aldea Parada de Asadur, perteneciente también al ayuntamiento de Maceda.

—Allí conoce a la joven aldeana María Pousa Blanco, se enamora de ella y la convierte en mi abuela paterna —cuenta Adolfo Abilio Lozano Jimenez.

En 1906, llega a Cuba José Pousa Blanco, hermano de Nicanor y de la abuela María, este había nacido el día 20 de Abril de 1887, arribando al puerto de La Habana el 9 de Abril a bordo del vapor francés Obstano Le Report.

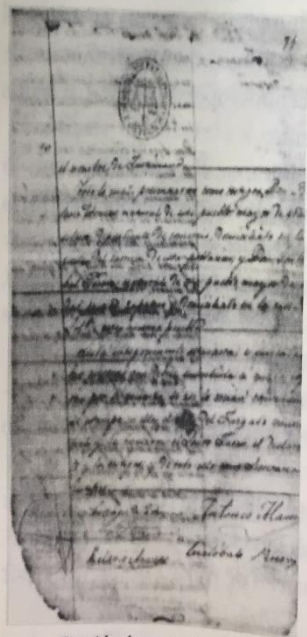
En el ingenio azucarero San José, en la zona de Placetas, José Pousa, forma su familia.



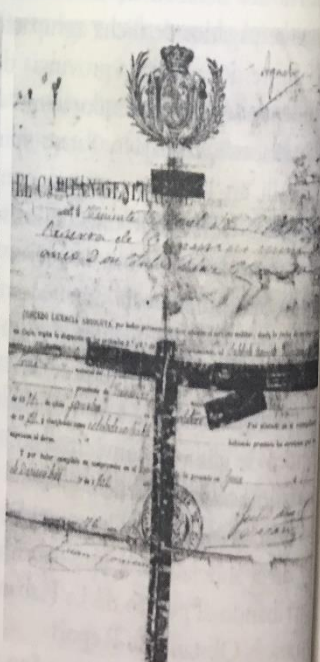
José Pousa Blanco



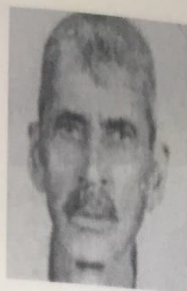
José Pousa Blanco, abajo a la izquierda.



Partida de nacimiento de Rosendo Jiménez



Licencia militar de Rosendo Jiménez

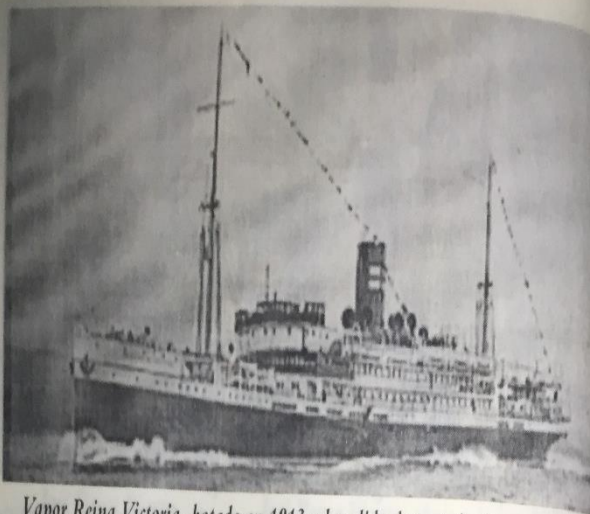


Rosendo Jiménez Rosario, nació el 5 de mayo de 1873 en Las Palmas de Gran Canaria. En 1893 llegan a Cuba él y su hermano Gregorio formando parte del ejército español como reclutas en reserva asignados a la guarnición del ingenio azucarero Hormiguero, en el municipio de San Fernando de Camarones, perteneciente a la región de Cienfuegos en la otrora provincia de Las Villas.

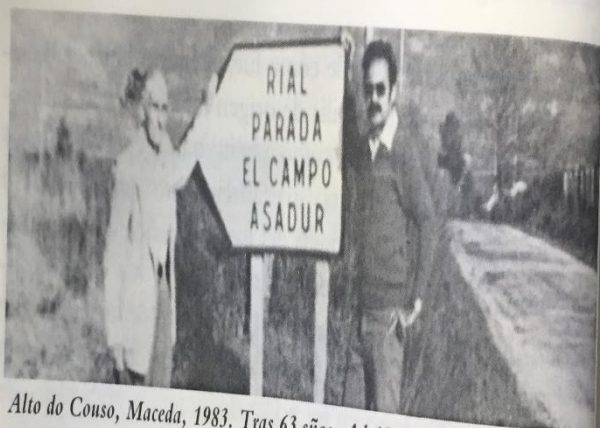
Sin tener datos precisos de cómo fue, Gregorio Jiménez Rosario es contratado por la familia de origen francés Pinvert, propietarios del ingenio azucarero, como administrador en 1900 y mantiene estas funciones hasta su fallecimiento en 1939. Por referencias de un antiguo obrero del ingenio, recientemente fallecido, Juan Manuel Marín Puerto, que conoció a don Gregorio Jiménez, dijo que este firmaba con los pulgares, deduciéndose de ello su bajo nivel educativo. No así su hermano Rosendo, según expresa su nieto: «Tengo en mi poder documentos probatorios de que mi abuelo Rosendo sabía leer y escribir».

Rosendo Jiménez, ayudado por su hermano Gregorio se establece como pequeño colono del ingenio arrendando una caballería de tierra que dedica al cultivo de la caña de azúcar y a la cría de algo de ganado vacuno.

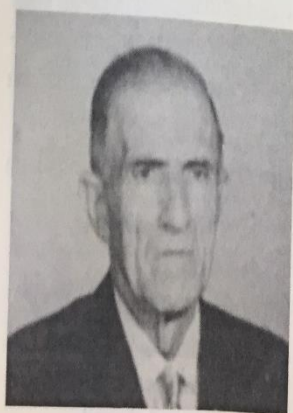
A finales de la década de los años veinte, compra otra caballería de tierra.



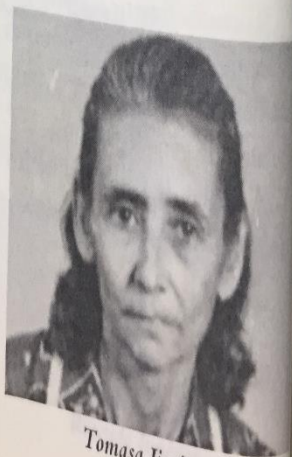
Vapor Reina Victoria, botado en 1913 y hundido durante la Guerra Civil. Se reflojó en 1945 y finalmente se desmanteló en 1949



Alto do Couso, Maceda, 1983. Tras 63 años, Adolfo Lozano Pousa (a la izq.) visita su pueblo natal junto a su hijo, Adolfo Abilio Lozano Jiménez



Adolfo Lozano Pousa



Tomasa Jiménez



Adolfo Lozano Pousa nació el 18 de agosto de 1903 en Parada de Asadur, Maceda (Ourense). Origen labriego.

A comienzos de la segunda década del siglo XX, el 16 de febrero de 1920, zarpa desde el puerto de A Coruña el vapor Reina Victoria, que arriba al puerto de La Habana el 5 de marzo. Entre sus pasajeros, muchos de ellos emigrantes gallegos, venían José Lozano González, con sus hijos, Manuel y Adolfo Lozano Pousa de 16 y 19 años respectivamente. Cumplidos los trámites de rigor, se hospedan en una casa de huéspedes de la calle Esperanza en el famoso barrio de Jesús María y José, muy cerca del Muy Ilustre Centro Gallego de La Habana, para después trasladarse a Placetas, en la provincia de Las Villas, donde contactan con José Pousa Blanco, maquinista de locomotoras de vapor del ingenio azucarero San José y casado con la cubana Isabel González. De esta unión matrimonial conciben ocho hijos.

Como José Lozano González conocía el oficio de carpintero ebanista, es contratado por los dueños del central para construir el mobiliario de la vivienda. Al terminar esta tarea marcha a la Península, encomendando a su cuñado José Pousa sus dos «galleguitos» con el compromiso de que regresaran a España para integrarse nuevamente a la familia en Parada de Asadur.

—Aunque mi padre nunca quiso reconocerlo, creo probable, que además de la situación económica, el padre los trajo a Cuba para evitar que ambos, con edad para el servicio militar, fueran enviados a Marruecos, donde se desangraban las tropas españolas en una guerra colonialista contra las huestes de Abdel Krim —afirma el nieto de José.

El hijo de José, Adolfo, se desempeñó, entre muchas otras labo-

res, como cocinero del hotel Santa Clara. Posteriormente, para devengar más salario decide trabajar como peón de líneas en la construcción del ferrocarril de Santa Clara a Chambas.

Por su parte, su hermano Manuel trabaja de purgador en el ingenio Narcisa de Yaguajay, donde pierde la vista de un ojo en un accidente laboral. Deambulando por diferentes puestos de trabajo en Las Villas, comienzan juntos a realizar trabajos agrícolas en el Abra de Castellón, por la zona de Cumanayagua, donde existía un campamento de las cuadrillas que reparaban el ferrocarril del central Hormiguero.

Al conocer que en el central necesitaban mano de obra, Adolfo asume la encomienda de ir a hacer la gestión pertinente, con el compromiso de conseguir también trabajo para su hermano Manuel. La Gestión resulta positiva y logran empleo como peones de líneas.

El jefe en ese momento era un gallego de Pontedeume (A Coruña), llamado Antonio Blanco Miras. Un día... este pide de favor a Adolfo llevarle a su novia María unas camisas para que las lavara y planchara. Adolfo, al momento, asintió cumplir esta gestión dirigiendo sus pasos a la casa de vivienda de don Rosendo Jiménez Rosario, padre de la prometida del gallego Antonio Blanco Miras. Allí conoce a una sobrina del isleño llamada Tomasa Jiménez Castillo. La enamora y se compromete con don Rosendo, administrador del Central Hormiguero, comprometiéndose a casarse lo antes posible.

Por lo tanto, fue relativamente fácil conseguir buen trabajo para él y su hermano Manuel, que se establecen en Hormiguero donde forman sus respectivas familias.

La descendencia de Adolfo Lozano Pousa y Tomasa Jiménez Castillo: Sebastián Martín Lozano Jiménez nace el 20 de enero de 1937. Debió llevar el nombre de Adolfo por ser el primogénito, pero, al parecer, al morir en Galicia en 1927 un hermano de los Lozano llamado Martín, se le asignó este nombre; Adolfo Abilio Lozano Jiménez (22 de febrero de 1940); Carlos Alberto Lozano Jiménez (5 de mayo de 1943); Silvia Consuelo Lozano Ji-

ménez (17 de febrero de 1945) y Belarmina Lozano Jiménez (15 de mayo de 1948).

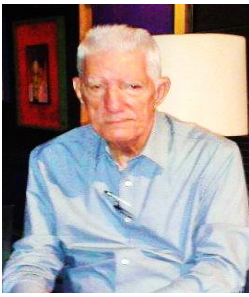


Manuel Lozano Pousa, nació en Parada de Asadur, Maceda, el 1 de enero de 1903. Trabajando en el ingenio azucarero Santa María, en el municipio de Ranchuelo, conoce a una joven campesina que, junto a sus hermanas, se dedicaba a lavar la ropa de algunos de los obreros del central. La escogida resultó ser Ramona Molina Molina, con quien forma su familia y establecen su residencia en la finca del canario-gallego don Rosendo Jiménez, suegro de su hermano Adolfo. Tienen tres hijos: Noelia, Orlando y José Manuel.

Manuel y Adolfo Lozano Pousa, fueron Obreros Cincuentenarios de la Industria Azucarera. Ambos obtuvieron esta distinción como empleados del central Hormiguero. Manuel fallece en Ranchuelo el 21 de diciembre de 1980 y Adolfo en Hormiguero el 14 de abril de 1984.



Manuel Lozano frente a su casa de madera junto a su sobrina Conchita.



MUERE EL AMIGO JOSÉ J. FAJO OTERO.

Al morir era presidente del Círculo Praviano de La Habana, nació en la capital cubana en 1943. Era nieto de emigrantes asturianos y gallegos. Trabajó como Técnico Medio en Tráfico, Operaciones y Explotación del Transporte. Desarrolló una intensa vida asociativa por más de cuatro décadas en sociedades gallegas y asturianas, donde ocupó cargos de dirección. Al fallecer era miembro de las directivas de las sociedades asturianas: Club Carreño de La Habana; Asociación Benéfica Covadonga; Naturales del Concejo de la Reguera; Hijos del Concejo de Villayón, y del Círculo Praviano de La Habana, esta última presidida por él por más de 25 años. Fue miembro de la Junta Directiva de la Federación de Asociaciones Asturianas de Cuba y delegado de su sociedad ante la Federación de Sociedades Españolas de Cuba. Por su encomiable labor recibió en 2014 el reconocimiento Gaspar Melchor de Jovellanos otorgado por la FAAC. El amigo Fajo deja un gran vacío en la Colonia hispana de la mayor de las Antillas. C.C.



FALLECE REPENTINAMENTE PRESIDENTA DE LA SOCIEDAD NATURALES DE ORTIGUEIRA.

Ejemplar hija, madre, esposa y dirigente de gallegos y descendiente de Cuba.

Aunque somos hijos de la muerte, cuando algún familiar, amigo o amiga entrañable parte físicamente deja un gran vacío. Pero en este caso, lo cierto es, que el repentino fallecimiento de una persona joven, alegre, vigorosa, amable y gran dirigente de la Comunidad galaica en lo particular e hispana en lo general en la mayor de las Antillas causa un profundo dolor.

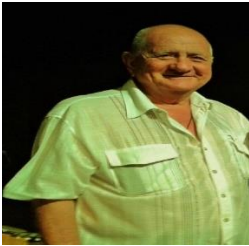
Es el caso de **Dña. Ela Méndez Martínez**, presidenta de la asociación con más afiliados de las fundadas por gallegos y descendientes en Cuba, NATURALES DE ORTIGUEIRA.

Hija ejemplar pues estuvo cuidando a su madre hasta que fallece después de larga enfermedad. Una madre que supo guiar a su única hija por el camino del bien e hizo como ella desde pequeña integrara la Comunidad galaica y española en general en la República de Cuba. C.C.

Esposa también ejemplar al asumir la presidencia de esta prestigiosa asociación, que dirigía su esposo don. Juan Antonio Orallo Boscá. Ella siempre estuvo atenta en la atención de esta sociedad no gubernamental gallega en La Habana sin abandonar las tareas de casa incluyendo atender su hijita Karla, que en la actualidad estudia Ciencias Médicas en la capital de todos los cubanos sin excepción.

En cuanto a su trayectoria en sociedad. Destaco que comenzó de pequeña a estudiar la ejecución de la danza ibérica. También como directivo fue destacada, y en su rol de presidenta en momentos difíciles supo afrontar los problemas que trae dirigir la asociación con más afiliados de las fundadas en la República de Cuba como apunté anteriormente.

Fue delegada en Consellos de Comundinades Galegas estando presente en este último celebrado recientemente en tierras gallegas. A ella, nuestra entrañable amiga Ela recordaremos por siempre por su abnegación y amor a la vida. En Paz descansa junto a nuestro Dios Todopoderoso. C.C.



FEDERACIONES ESPAÑOLA EN GENERAL Y GALLEGAS EN LO PARTICULAR CONSTERNADOS.

MUERE PRESIDENTE POR AÑOS DE LA SOC. ESTUDIANTEL CONCEPCIÓN ARENAL.

En horas de la mañana de hoy 19 de mayo fallece don. **Francisco Avena Graciano**, presidente por décadas de una de las prestigiosas asociaciones galaicas fundadas en suelo cubano.

Sr. Pancho, como cariñosamente solíamos decir nació un 8 de diciembre de 1937.

Cordial y atento siempre nos deja físicamente, pero siempre estará en los corazones de todos los que le conocimos y admiramos. Hombres como él nunca mueren pues cumplieron y dejaron un excelente trabajo realizado para con la hispanidad, galegüedad y cubanía en la mayor de las Antillas.

Hube conocerle hace muchas, pero muchas décadas atrás y no sólo yo sino todos los que le conocieron deben sentir un hondo pesar por su fallecimiento. Construyó una hermosa y sólida familia a la que inculcó amor a todo lo hispano, galaico, cubano a muchos kilómetros de distancia de la Madre Patria.

El Sr. Pancho deja de existir un día como hoy en extremo recordado por la muerte en combate por la independencia de Cuba, del hijo de españoles y más universal de todos José Martí y Pérez. A sus familiares y amigos llegue nuestras más sinceras condolencias. C.C.



Fallece la presidenta de la asociación Hijos del Partido de Sarria de La Habana.

Emelina Aja Domínguez, presidenta de Hijos del Distrito de Sarria fundada en La Habana el 27 de febrero de 1917, fallece en la capital de todos los cubanos sin excepción. Nacida en Camagüey y trasladada a la capital de la República de Cuba cuando niña deja un hondo dolor a todos los que le conocimos. Se integra a esta noble asociación en el año 1992 al llamado de la también inolvidable Sra. María Magdalena López Camino, Jefa de Propaganda de esta asociación presidida entonces por el Sr. José A. García Antón. Ella al llamado de incrementar la relación de asociados en una época muy compulsiva del asociacionismo hispano en la isla inscribió a toda su familia.

La Sra. López Camino, más conocida por Maruja y el Sr. García Antón al ver las condiciones e interés por esta asociación invitan a colaborar a la Sra. Emelina con el llamado Jefe de Despacho, en la actualidad Secretario Social.

Nuestra gran amiga Sra. Emelina en 1992 es nombrada como Jefa de Despacho, cargo que ocupó por doce años consecutivos. Por su trabajo en 2010 es elegida como presidenta de la Sociedad siendo la primera mujer en desempeñar ese cargo hasta su fallecimiento. Con su trabajo y experiencia permitió crear un excelente grupo de trabajo, que puso en alto el prestigio y ejemplo en la Comunidad gallega en lo particular e hispana en lo general.

Muchas fueron las tareas asumidas por la Sra. Emelina Aja Domínguez, pues ostentó además hasta su desaparición física el cargo de Secretaria de la Agrupación de Sociedades Municipales y Parroquiales de Galicia en La Habana.

Vivirás por siempre en nuestra Comunidad galaica de Cuba y mundo en general. C.C.

MUERE ROSITA FORNÉS, LA ROSA DE CUBA.

LUTO EN IBEROAMERICA POR LA MUERTE DE ESTA EXCEPCIONAL ARTISTA. Por: FCD



Afiche y flores entre dos columnas del CGH



Féretro con La Rosa de Cuba



Hija agradeciendo la presencia de los cubanos



Carroza fúnebre saliendo del Teatro Martí de La Habana.

Nace en New York, Estados Unidos de América un 11 de febrero de 1923 falleciendo en su país de nacimiento el 10 de junio de 2020 a los 97 años de edad. Según acta de nacimiento su nombre fue **Rosalía Lourdes Elisa Palet Bonavia**. Su madre **Dña. Guadalupe Bonavia**, madrileña y su padre catalán **don. Santiago Palet. Dña. Guadalupe** la trae de Madrid en plena guerra civil e insertan en la vida habanera. Tuvo dos hermanos por parte de madre. **José Enrique Fornés y Leopoldo Fornés**. Como se puede apreciar ella deseó tener como nombre y apellido artístico **Rosita Fornés** en honor a su padrastro, el valenciano **don. José Fornés** con quien tuvo siempre una excelente relación. También con sus hermanos.

Con el actor mexicano Sr. Manuel Medel concibió una hija llamada **Rosa María Medel**. Nuestra **Rosa de Cuba** tuvo una extensa vida artística demostrando talento y versatilidad. Bailó y actuó en muchos escenarios tanto en Cuba como fuera de ella. Su filmografía cuenta con '*Una aventura peligrosa*' en 1939; '*Romance musical*' en 1941; '*El deseo*' 1945; '*Se acabaron las mujeres*' 1946; '*La carne manda*' 1947; '*Cara sucia*' 1948; en 1951 '*Mujeres de teatro*' y muchas otras la mayoría en México y España. En Cuba filmó '*Se permuta*' en 1984; '*Plácido*' 1986; '*Hoy como ayer*' 1987; '*Papeles secundarios*' en 1989; '*Quiéreme y verás*' 1994; en 2001 '*Las noches de Constantinopla*' y '*Al atardecer*' en 2001.

Gracias a informaciones de la madrileña residente en la isla, actual presidenta de la Gestora de Madrid en Cuba, **Dña. María de la C. Rico Martín**, siempre apoyó esta Gestora madrileña, que une a hijos de esta región española y descendientes residentes en la mayor de las Antillas. Rosita fue siempre la figura principal en las ediciones '*de Madrid a La Habana*' celebradas. Recordemos la primera donde realizó un extenso concierto con el gran pianista Nelson Camacho. En la última fue realizada una exposición de carteles '*Rosita en el cine*' proyectándose fragmentos de sus principales películas siendo exhibido el Coral de Honor otorgado por el Instituto del Cine, Arte e Industria cinematográfica de Cuba. Aunque no participó envió un mensaje telemático agradeciendo este hermoso gesto para con ella. Adquirió la nacionalidad española y fue denominada por autoridades españolas como 'niña de la guerra'. Recibió además la **Orden del Mérito Civil** otorgado por el **entonces Rey de España SM Juan Carlos de Borbón**.

Nuestra **Rosita Fornés** fue una mujer luchadora y defensora del arte en todas sus manifestaciones en Cuba, a la que asumió como su querida patria y donde quiso descansar en el majestuoso cementerio Cristóbal Colón de la capital de todos los cubanos sin excepción. Recibió el Premio Nacional de Teatro, Radio, TV y Cine, el del Gran Teatro de La Habana y la Orden por la cultura nacional, entre otros.

Había que ver las demostraciones de amor y cariño del pueblo habanero en representación de todo el pueblo de Cuba. Interminable las filas de cubanos que cuidando la distancia desafiando la pandemia quisieron darle el último adiós en el Teatro Martí, donde junto al español y director artístico don. Antonio Palacio diera sus primeros pasos en el arte.

Su féretro fue llevado a la carroza fúnebre en brazos de familiares acompañados del gran tenor lírico **don. Bernardo Lichilin** interpretando su inigualable interpretación del 'Ave María'. Adiós **Rosa de Cuba**. Te recordaremos siempre.